

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Верхнеуринская средняя общеобразовательная школа»

«Согласовано»
Заместитель директора по ВР
_____ О.Н. Тарасенко
«_31_» августа 2023г.

«Утверждаю»
Директор школы
Приказ № 55/16
«_31_» августа 2023
_____/С.В. Кудрявцева/

Программа дополнительного образования

« ФАНТАЗЁРЫ»,

Возраст детей: 6 – 11 лет.
Срок реализации: 2023-2025г.

Автор программы:
Романова Алёна Александровна

С.Верхняя Уря
2023

Пояснительная записка.

Актуальность программы.

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов».

Содержание программы является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, окружающего мира) в освоении различных видов и техник искусства. Программа знакомит с направлениями декоративно – прикладного творчества, которые не разработаны для более глубокого изучения в предметных областях. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Значительное место в содержании программы занимают вопросы композиции, цветоведения.

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;
- освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы;
- знакомству с историей пластилина, ткани, нитей, бумагопластики, и изготовления кукол, народными традициями в данных областях.

Основная идея программы – развитие у подрастающего поколения мотивации к познанию и творчеству. Творчество рассматривается учеными, как человеческая деятельность высшего уровня познания и преобразования окружающего и социального мира. В процессе творческой деятельности изменяется и сам человек, форма и способы его мышления, личностные качества. Поэтому важно научить ребенка ориентироваться в окружающем мире, найти себя и реализоваться в деятельности, способствующей его духовному развитию.

Программа « ФАНТАЗЁРЫ» предполагает групповую и индивидуальную работу с детьми, учитывая возрастные и физиологические особенности подростков и личностно-ориентированный подход педагога к подбору материала для воспитанников возраста от 6 до 11 лет

Программа построена по дидактическому принципу «от простого к сложному». Репродуктивное копирование изделия, выполненного уже кем-то из детей, настраивает ребенка на положительный результат. Несложность выполняемых заданий по изготовлению декоративного цветка создают ситуацию успеха, у ребенка проявляется стимул к дальнейшей работе. Несколько занятий, и ребенок уже не хочет копировать чье-то изделие, а создает свою авторскую работу, а в конце года – индивидуальный творческий проект. Работая над творческим проектом, ребенок применяет все свои знания, умения и навыки, полученные в процессе обучения.

Цель и задачи реализации программы:

Цель:

-воспитание личности творца, способного осуществлять творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства, воспитание у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Задачи:

- расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства;
- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством;
- вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки, учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий;
- приобщать школьников к народному искусству;
- реализовать духовные, эстетические и творческие способности учащихся, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.
- помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого – педагогических, физических особенностей детей младшего школьного возраста.

Программа разработана на два года занятий с детьми младшего школьного возраста и рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях в кружковой деятельности.

Программа рассчитана на 68 часов(2 часа в неделю). Кружок могут посещать обучающиеся с ОВЗ. Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество. Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий). Изложение учебного материала имеет эмоционально – логическую последовательность, которая неизбежно приведет детей к высшей точке удивления и переживания.

Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

Содержание программы дополнительного образования

« ФАНТАЗЁРЫ »

Наименование разделов и тем	Часы	Теория	Практика
I. Вводное занятие – 1час	1	1	-
II. Работа с бумагой – 35 час. Введение (1ч.)	36	4	32
III. .Разноцветный пластилин	13	2	11
IV. Комбинированные работы из различных материалов.(коробки из под спичек, коробочки (6ч.)	6	1	5
V. Нитки (11ч.)	11	2	9
VI. .Итоговая выставка	1	-	1
Итого:	68	10	58

Планируемые результаты:

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, в пополнении портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий
Выставки могут быть:

- однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические - по итогам изучения разделов, тем;
- итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.
- Пополнение портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся.

Ожидаемые результаты:

Первый уровень результатов : приобретение школьником социальных знаний для устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;

- возможность реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями.

Второй уровень результатов : получают навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности; формирование социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;

- формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура);

- получит возможность чувствовать и ценить красоту, стать социально-активной личностью.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему среде.

Третий уровень результатов : получение школьником опыта самостоятельного социального действия;

- ребёнок может самостоятельно выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;

- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- выделять ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности; адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;

- уметь работать с разнообразными материалами для создания образов посредством различных технологий;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок;

- сопереживать, осуществлять взаимовыручку и взаимоподдержку.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Освоение детемипрограммы направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:

- учебно-познавательного интереса к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурной картиной современного мира;

- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;

- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;
- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностного отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно - творческой;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества;
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;
- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности. в целом;
- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
 - формировать собственное мнение и позицию;
 - учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
 - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
 - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
 - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности
- В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность

Календарно-тематическое планирование 1 год обучения

№/п	Темы	Кол.час	Дата проведения		Примечания
			По плану	По факту	
Вводное занятие 1 час					
1	Введение . Организация рабочего места. Повторение (ознакомление)правил техники безопасности.	1			
Работа с бумагой – 35 час					
2	Введение . Правила безопасности труда при работе с бумагой. Обрывная аппликация. «Море»	1			
Аппликация (16ч.)					
3	Живописная мозаика из обрывных кусочков бумаги. Птичка	1			
4	Аппликация с использованием элементов круга	1			
5	Аппликация «Совиное семейство»	1			
6	Обрывная аппликация. Береза.	1			
7	Геометрическая мозаика	1			
8	Сюжетная картина по выбору «Осенний лес», «Морское дно» и др.	1			
9	Аппликация «Дары природы»	1			
10	Коллективная работа « Осенний пейзаж»	1			
11	Продолжение работы над аппликацией« Осенний пейзаж»	1			
12	Продолжение работы над аппликацией « Осенний пейзаж»	1			
13	Объемная аппликация. Складывание полоски и прямоугольника	1			
14	Объемная аппликация. Складывание полоски и прямоугольника	1			
15	Работа над проектом «Мое село».	1			

		Изготовление деталей для домов.				
16		Продолжение работы над аппликацией Мозаика из бумаги	1			
17		Необычные игрушки. «Божья коровка»	1			
18		Необычные игрушки «Осьминожек»	1			
Поделки из бумаги и картона (8ч.)						
19		История происхождения ножниц. Правила пользования ножницами при работе с картоном .. Резание по прямой, по косой, по кругу. Вырезание геометрических фигур и картинок . из картона .	1			
20		Объемное моделирование из готовых геометрических форм (картон , спичечные коробки). Грузовик	1			
21		Модели самолетов	1			
22		Объемное моделирование из готовых геометрических форм (картон, спичечные коробки). Паровозик	1			
23		Аппликация «Совиное семейство»	1			
24		Продолжение работы Аппликация «Совиное семейство»	1			
25		Моделирование из цветной бумаги. Открытка с сюрпризом. Вырезание открыток	1			
26		Моделирование из цветной бумаги. Открытка с сюрпризом Вырезание открыток	1			
Конструирование (11ч.)						
27		Аппликация из яичной скорлупы	1			
28		Аппликация из крашенных опилок	1			
29		Продолжение работы над изготовлением Аппликация из крашенных опилок	1			
30		Изготовление игрушек из спичечных коробков	1			
31		Объемные изделия в технике «многослойное торцевание». Топиары	1			
32		Объемные изделия в технике «многослойное торцевание». Топиары	1			
33		Рамочка для фотографии Держатель для карандаша	1			
34		Коллективный проект « Моё село»	1			
35		Продолжение выполнения работы « Моё село»	1			
36		Оформление макета « Моё село»	1			
37		Презентация макета « Моё село»	1			
Разноцветный пластилин (13ч.)						
38		История появления пластилина.. Рисование пластилином	1			
39		Основные приемы лепки пластилином. Животные.	1			
40		Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе	1			
41		Выпуклая аппликация из пластилина	1			
42		Лепка из пластилина на проволочном каркасе	1			
43		Лепка из пластилина на проволочном каркасе	1			
44		Лепка из пластилина на проволочном каркасе	1			
45		Изготовление игрушек из пластилина	1			

		.Забавные животные. Заяц.				
46		Изготовление игрушек из пластилина. Забавные животные. Собака.	1			
47		Торцевание на пластилине.	1			
48		Торцевание на пластилине.	1			
49		Продолжение работы над лепкой животных.	1			
50		«Пластилиновая фантазия»	1			
Комбинированные работы из различных материалов. (коробки из под спичек, коробочки ..(бч.)						
51		Материалы, инструменты и принадлежности, применяемые на занятиях. Б.Т.	1			
52		Игрушка из картона с подвижными деталями.	1			
53		Корзиночка из стаканчика йогурта и плетеных полос..	1			
54		Игрушка из картона с подвижными деталями.	1			
55		Полуобъемная композиция «Корзина в с цветами»	1			
56		Моделирование из конусов (собачка)	1			
Нитки (11ч.)						
57		Из истории шитья. Как получают ткани	1			
58		Разные способы пришивания пуговиц	1			
59		Пуговицы в поделках. Корзинка	1			
60		Пуговицы в поделках. Грибок	1			
61		Аппликация «Цветущая лужайка» с использованием пуговиц	1			
62		Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу	1			
63		Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу	1			
64		Настенная игрушка – аппликация из ниток	1			
65		Продолжение работы. Настенная игрушка – аппликация из ниток	1			
66		Игрушка из тканевых помпонов	1			
67		Игрушка из тканевых помпонов	1			
68		Подведение итогов. Анализ выполненных работ. Итоговая выставка.	1			

Календарно-тематическое планирование 2 год обучения

№/п	Темы	Кол.час	Дата проведения		Примечания
			По плану	По факту	
Вводное занятие 1 час					
1	Введение . Организация рабочего места. Повторение (ознакомление)правил техники безопасности.	1			
Работа с бумагой – 35 час					
2	Вводное занятие .Повторение Правила безопасности труда при работе с бумагой.	1			

Аппликация (16ч.)					
3	Живописная мозаика из обрывных кусочков бумаги.	1			
4	Тема: Сказка из листьев и лепестков. «Цветик-семицветик	1			
5	Тема: Беседа «История бумаги» Занятие – игра «Удивительные превращения бумажного квадратика»	1			
6	Тема: Композиция «Осенний узор» из обрывных кусочков бумаги.	1			
7	Тема: Полуобъёмная композиция «Корзина с цветами»	1			
8	Тема: «Осеннее дерево»	1			
9	Тема: Панно «Осенний букет»	1			
10	Тема: « моя фантазия» аппликация по замыслу	1			
11	Тема: «Дом в котором я живу»	1			
12	Тема: Коллективная работа «Ваза с цветами»	1			
13	Тема: Коллективная работа «Ваза с цветами» (продолжение)	1			
14	Тема: Полуобъёмная композиция «Корзина с фруктами	1			
15	Тема: Полуобъёмная композиция «Корзина с фруктами(продолжение)	1			
16	Тема: Коллективная работа Пано «Вот моя деревня ..»	1			
17	Тема: Коллективная работа Пано «Вот моя деревня ..» (продолжение)	1			
18	Тема: «В гостях у сказки»- сказочные герои.	1			
Поделки из бумаги и картона (8ч.)					
19	Тема: Бумажный город «Моя улица»	1			
20	Тема: <i>вырезание из бумаги.</i> Игрушки из картона	1			
21	Тема: Игрушки из конусов	1			
22	Тема: Игрушки из конусов	1			
23	Тема: Игрушка из картона с подвижными деталями	1			
24	Тема: Игрушка из картона с подвижными деталями	1			
25	Тема: Изготовление поделок в технике модульного оригами	1			
26	Тема: Изготовление поделок в технике модульного оригами	1			
Конструирование (11ч.)					
27	Тема: Художественное конструирование из природного материала.	1			
28	Тема: Художественное конструирование из	1			

		природного материала.				
29		Тема: Игрушка из картона с подвижными деталями	1			
30		Тема: Объемные поделки на основе бумажных полосок	1			
31		Тема: Объемные поделки на основе бумажных полосок	1			
32		Тема: Рамочка для фотографии Держатель для карандаша	1			
33		Тема: Рамочка для фотографии Держатель для карандаша	1			
34		Тема: «Фантазии из спичечных коробков»	1			
35		Тема: «Фантазии из спичечных коробков»	1			
36		Тема: «аМашинка «	1			
37		Тема: <i>Снежинка</i>	1			
Разноцветный пластилин (13ч.)						
38		Тема: <i>Мозаика из природного материала на пластилиновой основе «Полёт фантазии»</i>	1			
39		Тема: <i>Пластилинография. Консервированные фрукты</i>	1			
40		Тема: <i>Полевые цветы</i>	1			
41		Тема: <i>Червячок в яблочке</i>	1			
42		Тема: рисуем пластилином Выполнение панно	1			
43		Тема: : рисуем пластилином Выполнение панно	1			
44		Тема: «Пластилиновая фантазия»	1			
45		Тема: Изготовление игрушек из пластилина .Забавные животные. Заяц.	1			
46		Тема: Изготовление игрушек из пластилина. Забавные животные. Собака.	1			
47		Тема: Лепка из пластилина на проволочном каркасе	1			
48		Тема: Лепка из пластилина на проволочном каркасе	1			
49		Тема: Необычные игрушки «Осьминожек»	1			
50		Тема: Сказочное животное .	1			
Комбинированные работы из различных материалов. (коробки из под спичек, коробочки ..(6ч.)						
51		Тема: Чудесный лес Работа с природным материалом	1			
52		Тема: Снеговик	1			
53		Тема: «В чудесном лесу»	1			
54		Тема: Корзиночка из стаканчика от йогурта и плетеных полос.	1			
55		Тема: Изготовление игрушек из спичечныхкоробков	1			

56	Тема: Изготовление игрушек из спичечных коробков	1			
Нитки (11ч.)					
57	Тема: « КИСТОЧКИ» «КОСИЧКИ»	1			
58	Тема Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу	1			
59	Тема: Коллективная аппликация из нарезанных ниток	1			
60	Тема: Коллективная аппликация из нарезанных ниток	1			
61	Тема: Настенная игрушка – аппликация из ниток	1			
62	Тема: Игрушка из тканевых помпонов	1			
63	Тема: Игрушка из тканевых помпонов	1			
64	Тема: Аппликация «Цветущая лужайка» с использованием пуговиц	1			
65	Тема: Аппликация из нарезанных ниток « Веточка весенняя»	1			
66	Тема: Аппликация из нарезанных ниток «Цыплёнок»	1			
67	Тема: « Сувенир из пряжи -Шапочка подвеска»	1			
68	Подведение итогов. Анализ выполненных работ. Итоговая выставка.	1			

Условия реализации программы

Для организации успешной работы имеется оборудованное помещение (кабинет), в котором представлены в достаточном объеме наглядно-информационные материалы.

Информационное обеспечение представлено в интернет ресурсах.

Учитывая специфику работы детей с колющими и режущими инструментами, имеются инструкции по технике безопасности.

Формы аттестации:

Входной контроль – собеседование, анкетирование.

Текущий контроль – проверка усвоения и оценка результатов каждого занятия. Беседы конкурсы, творческие выставки, индивидуальные презентации.

Промежуточный контроль- представление творческих работ по итогам реализации программы в конце учебного года.

Итоговый – основная форма подведения итогов обучения участие в районных, региональных, Всероссийских выставках, а также зачетная работа по заданной теме или по выбору.

Способы организации контроля: индивидуальный, фронтальный, групповой, коллективный. Каждое занятие заканчивается подведением итогов работы. Изучение каждой темы завершается практическими занятиями, конкурсами на лучшую поделку, мини выставками, мастер - классами. Анализ выполненных работ.

- Наблюдения педагога.
- Участие в конкурсах, выставках, фестивалях.
- Анкетирование.
- Тестирование.
- Самоконтроль.
- Взаимоконтроль.
- Выставка работ.
- Конкурс творческих работ.

Список литературы:

1. Педагогика здоровья. В.Н.Касаткина.
2. Риторика. 1-4 классы. М.Хасанова. Г.М.Сафиуллина. М.Я.Гарифуллина
3. Уроки нравственного воспитания. В.Казыйханов.
4. кружок изготовления игрушек-сувениров. О.С. Молотобарова.
5. Аппликационные работы в начальных классах. И.К. Щеблыкин; В.И.Романина; И.И. Кагакова.
6. Чудесные поделки из бумаги. З.А. Богатеева.
7. Народные сказки и сказки разных писателей.
8. Детские газеты и журналы.
9. Виртуальный мир для мальчиков и девочек. Д.Н.Сафарова.
10. Уроки труда в начальных классах. В.П Трушина.
11. Уроки занимательного труда. Васильева Л. Гангус.
12. Что можно сделать из природного материала. Э.К.Гульянс.
13. Внеклассная работа по труду. А.И.Гукасова.
14. .Уроки мастерства. Т.Н. Проснякова.

Интернет – ресурсы

<http://masterclassy.ru/tilda/igrushki-tilda/5439-tilda-ulitka-master-klass.html>

<http://stranamasterov.ru/>

<http://detpodelki.ru/>

